



＼1. 理事長 渡辺博史 コラム／

距離感

<<https://www.iima.or.jp/docs/merumaga/2020/20200401watanabe.pdf>>

新型コロナウイルスの感染激化により、社会の動き、そして経済活動  
が大きく損なわれている。感染者の…

＼2. 専務理事 倉内宗夫 コラム／

脱炭素社会と水素エネルギー

<<https://www.iima.or.jp/docs/merumaga/2020/20200401kurauchi.pdf>>

さる 2 月初旬、日本商工会議所の NZ・豪州ミッションに参加し、キャン  
ベラでモリソン首相と面談する機会が…

■ ホームページ 「IIMA の目」

短編コラム「IIMA の目」を、ホームページ最上部にて毎週初  
更新掲載しています。是非ご覧ください。

<<https://www.iima.or.jp/research/column/index.html>>

1. 「『コロナショック』は金融システム不安とドル資金不足へ」 橋本将司
2. 「新型コロナウイルス(COVID-19)対策によるトルコ経済へのリスク」 潮田玲子
3. 「中東経済シリーズ～新型肺炎の中東経済への影響～」 九門康之
4. 「証券業界の期待を集める新しい資金調達手段『STO』について」 志波和幸
5. 「新型コロナウイルス鎮静化後のシナリオ」 佐久間浩司
6. 「FRB の緊急利下げに発展した『コロナウイルスショック』」 橋本将司
7. 「『ブラックスワン』のコロナウイルスと異なり、 事前対応が求められる  
『グリーンスワン』の気候変動問題」 矢口満

■ IIMA Global Market Volatility Index ・ 購買力平価グラフの更新

<<https://www.iima.or.jp/research/ppp/index.html>>

≪掲載内容≫

- IIMA Global Market Volatility Index  
(グローバルな金融・資本市場のリスク度を表す指数)
- 購買力平価グラフ  
(ドル円) (ユーロドル) (ユーロ円)

■新着レポート

---

1. 「India's Economic and Diplomatic Strategy and its Prospects:  
Challenges for Realization of Make-in-India Program」 Aki Fukuchi  
<<https://www.iima.or.jp/en/docs/newsletter/2020/nle2020.2.pdf>>
2. 「中央銀行デジタル通貨(CBDC)に関する調査」 志波和幸  
<<https://www.iima.or.jp/docs/newsletter/2020/nl2020.06.pdf>>
3. 「経済構造改革への取り組みが急がれるトルコ」 潮田玲子  
<<https://www.iima.or.jp/docs/international/2020/if2020.04.pdf>>

■今月の IIMA

---

令和2年度を迎え、IIMAも新しいメンバーと新体制でスタートを切りました。心機一転、今年度もIIMAをよろしく申し上げます。

新型コロナウイルスは今や世界各地に広がり、肺炎感染者数が拡大しています。各国は人の移動を制限していることから、経済活動は停滞しており、世界の金融資本市場は混乱に陥っています。

IIMAとして、従来以上にタイムリーに価値のある情報発信と様々な角度から分析した深みのある調査レポートの発表に努めて参ります。皆様のご指導、ご鞭撻をよろしくお願い致します。

---

【バックナンバー】

<<https://www.iima.or.jp/mailmagazine.html>>

【次号】

2020年5月1日配信予定

【各種お問い合わせ】

admin@iima.or.jp

※閲覧には Adobe Reader が必要です。

Adobe Reader のダウンロードはこちらから

→<<http://get.adobe.com/jp/reader/>>

本メールは配信専用のアドレスからお送りしております。

返信をいただいても当方では受け取ることができません。

---

◇発行◇

公益財団法人 国際通貨研究所

【2019.9.30 に新オフィスに移転いたしました】

〒103-0027 東京都中央区日本橋 2-13-12 日本生命日本橋ビル 8 階

[HP] <https://www.iima.or.jp>

Copyright(C) IIMA All Rights Reserved.